

ASCENSO MORTAL

Luisito Fernández

Enero 2025

ASCENSO MORTAL

De Luisito Fernández

Personajes:

Ken Suarez

Daniel Perez

Carol Manriquez

Lugar:

Oficina de CAROL

Tiempo:

Noche

Oficina de CAROL. Hay un escritorio con una pila de documentos encima con una silla principal. Hay unas mesas auxiliares a los costados donde hay un termo, tazas, platos, infusiones y un azucarero. Hay dos sillas de plástico en la parte derecha.

KEN Y DANIEL, en camisa y pantalón, ingresan por puertas diferentes. ambos con un portafolio impreso.

1. **DANIEL y KEN:** ¡Jefa Manriquez! ¡Aquí estoy para...!

KEN Y DANIEL frenan en seco y se observan fijamente

2. **DANIEL:** ¡Suárez!
3. **KEN:** ¡Pérez!
4. **DANIEL:** Otra vez nos volvemos a encontrar
5. **KEN:** Mi archi enemigo mortal. ¿Qué haces aquí?
6. **DANIEL:** Trabajo aquí, bestia
7. **KEN:** Cierto. Yo también trabajo aquí.
8. **DANIEL:** Entonces, ¿por qué preguntas?
9. **KEN:** Para que te alteres. Funcionó como pensé. Eres un ser muy predecible
10. **DANIEL:** Y tú eres un ser que le gusta siempre imitar al resto
11. **KEN:** Bueno, no importa eso. Responde. ¿Qué haces aquí?
12. **DANIEL:** Oe, ¿eres sordo o tonto? Ya te dije que trabajo aquí.. igual que tú
13. **KEN:** No, idiota ¿Qué haces en la oficina de la jefa Manriquez tan tarde?
14. **DANIEL:** Podría hacerte la misma pregunta.
15. **KEN:** Sí... pero yo la hice primero. Responde
16. **DANIEL:** No, tú responde
17. **KEN:** No. Tú
18. **DANIEL:** ¿Qué tal si lo decimos a la vez?
19. **KEN:** Está bien. ¿De una o a la cuenta de tres?
20. **DANIEL:** A la de tres
21. **KEN:** ¿Las contamos?
22. **DANIEL:** Sí. Para decirlas a la vez
23. **KEN:** Ok
24. **DANIEL y KEN:** Un, dos, tres... ¡Vine por mi ascenso!

KEN Y DANIEL se sorprenden de sobremanera.

25. **DANIEL:** ¿Ella te dijo eso?
26. **KEN:** Sí. ¿A ti también?
27. **DANIEL:** Sí
28. **KEN:** Bueno... entonces, nos van a ascender a los dos.
29. **DANIEL:** ¿Qué? Estoy en contra de eso
30. **KEN:** ¿Crees que yo soy feliz con esa idea? Yo quería ser tu jefe
31. **DANIEL:** Y yo quería que te despidan
32. **KEN:** ¿Qué?
33. **DANIEL:** ¡Vamos! Ambos sabemos que no nos llevamos bien. Es mejor que solo uno se quede.
34. **KEN:** En ese caso, yo me quedo y tú te vas.
35. **DANIEL:** ¿Quién lo dice?
36. **KEN:** Yo lo digo.
37. **DANIEL:** ¿Quieres volver a competir por quién es el mejor?
38. **KEN:** Para qué si sé que siempre voy a ganar
39. **DANIEL:** ¿Qué es eso? Huelo el miedo
40. **KEN:** No tengo miedo
41. **DANIEL:** *(Sonido de gallina)* Miedoso
42. **KEN:** Bueno, ¿quieres que te saque la mierda al parecer?
43. **DANIEL:** No si yo lo hago primero
44. **KEN:** *(Saca un pañuelo de su saco)* ¡Pues, prepárate!
45. **DANIEL:** *(Saca un pañuelo de su saco)* ¡En guardia!

KEN Y DANIEL hacen una coreografía ridícula de pelea con sus pañuelos

CAROL ingresa a la oficina. KEN y DANIEL detienen la pelea y le hacen reverencia en el suelo.

46. **CAROL:** Buenas noches. Suárez. Pérez. Muchas gracias por quedarse tan tarde el día de hoy.
47. **DANIEL y KEN:** Buenas noches jefa Manriquez.
48. **CAROL:** De pie caballeros. Ahí en el suelo no puedo verlos

KEN y DANIEL intentan levantarse pero empiezan a competir entre ellos por quién se pone de pie primero

49. **CAROL:** ¿Está todo bien?

KEN y DANIEL logran ponerse de pie

50. **KEN:** Todo en orden jefa Manriquez
51. **DANIEL:** Sí.
52. **CAROL:** Me alegra escuchar eso
53. **KEN:** Jefa Manriquez. No quiero dejar pasar que se ve...
54. **CAROL:** ¿Rejuvenecida?

55. **KEN:** Iba a decir radiante.
56. **CAROL:** No te preocupes. De hecho, debo confesar que estoy siguiendo un tratamiento especial que hace que me vea unos años más joven
57. **DANIEL:** ¿Y cuál es jefa?
58. **CAROL:** Es un secreto corporativo caballeros.
59. **DANIEL y KEN:** ¿Coorporativo?
60. **CAROL:** Lo que quise decir es que es un secreto muy importante que no puede ser compartido con facilidad. Es preferible guardarlo por ahora.
61. **DANIEL:** ¡Oh, claro! Por supuesto jefa Manriquez

Breve silencio. CAROL se sienta en la silla de su escritorio.

62. **KEN:** ¿Jefa Manriquez? ¿Me permite hacerle una pregunta?
63. **CAROL:** Si.
64. **KEN:** ¿Por qué nos citó a ambos? Pensé que la reunión era solo conmigo
65. **DANIEL:** Yo también tengo esa duda jefa
66. **CAROL:** Chicos. Ambos han sido muy buenos sirvie... empleados en esta empresa. Y me gustaría recompensarlos con el puesto de Jorge Chávez (*hace una gesto de respeto a un difunto*). Que en paz descanse.
67. **DANIEL:** ¿Quiere decir que ambos vamos a tomar el puesto de Chavez en la empresa?
68. **CAROL:** Por más que me gustaría darle el puesto a los dos, no puedo hacerlo.
69. **KEN:** Entonces, ¿por qué nos citó a ambos?
70. **CAROL:** Porque hoy ambos lucharán por ese puesto.

Breve silencio.

71. **DANIEL:** ¿Luchar?
72. **CAROL:** Sí
73. **KEN:** ¿Con nuestros pañuelos?
74. **CAROL:** No. Dejen sus pañuelos tranquilos. Lo único que necesito de ustedes es que compitan para ganarse ese puesto
75. **DANIEL:** ¿En qué jefa?
76. **CAROL:** En algunas tareas que les voy a dejar.
77. **KEN:** No mortales. ¿Cierto?
78. **DANIEL:** ¡Uy! Parece que alguien no desea ese puesto.
79. **KEN:** Lo digo porque no quiero tener un historial de homicidio con la policía
80. **CAROL:** Señores. Por favor. Nadie va a morir. Y si en caso sucede, quisiera recordarles que su seguro de vida laboral no cubre en actividades fuera del trabajo
81. **KEN:** ¿Y qué actividades son?
82. **CAROL:** Cosas sencillas. Es más, les daré la primera tarea.
83. **KEN y DANIEL:** ¿Cuál es, jefa Manriquez?
84. **CAROL:** Viendo que son las 8 de la noche, me gustaría mucho que me preparen un lonche pequeño para poder saciar mi hambre caballeros.
85. **KEN y DANIEL:** ¿Eso hacía Chavez?
86. **CAROL:** Esa y muchas otras cosas más. Recuerden caballeros, ser mi secretario personal requiere de muchas habilidades. El detalle en actividades como estas son cruciales para mi elección. ¿O me equivoco caballeros?

KEN y DANIEL hacen una reverencia

87. KEN y DANIEL: No jefa Manriquez. Usted tiene toda la razón

88. CAROL: Estupendo. Entonces, los dejo realizando esta tarea mientras voy por la siguiente actividad para esta competencia.

CAROL sale elegantemente del espacio. KEN y DANIEL la ven salir con una mirada de encanto

89. KEN: ¡Es un ángel!

90. DANIEL: ¡Es maravillosa!

91. KEN y DANIEL: ¡Es una diosa!

KEN y DANIEL se percatan que habían tenido una complicidad en esas palabras y reaccionan asqueados.

92. KEN: Así qué, ¿estás listo para que te patee el trasero?

93. DANIEL: ¿Es un reto?

94. KEN: No. Es un comunicado

95. DANIEL: Pues, yo tengo uno para ti. Ese puesto será mío

KEN y DANIEL toman unas tazas del estante con una infusión distinta. Ambos se dirigen al termo para llenar sus tazas con agua. Empiezan a pelearse. Luego, discuten por el azucarero. Mucha azúcar cae al suelo, incluso se lanzan azúcar el uno al otro.

96. KEN: ¿Puedes moverte?

97. DANIEL: Tú muévete.

Inmediatamente dejan caer las bebidas de sus tazas al suelo.

98. DANIEL: ¡Mira lo que hiciste!

99. KEN: ¿Disculpa? Tu empezaste con todo esta pelea

100. DANIEL: Voy a traer algo para limpiar tu torpeza

101. KEN: Yo lo haré.

102. DANIEL: Lo haré yo.

103. KEN Y DANIEL: ¡Yo!

DANIEL y KEN empiezan a buscar entre las cosas algún trapo. En uno de los cajones del escritorio del escritorio de Carol, se encontraba un cráneo. DANIEL lo encuentra y lo levanta con mucho temor.

104. DANIEL: Suarez...

105. KEN: Ahora no. Estoy ocupado

106. DANIEL: ¡Suarez!

107. KEN: ¿Qué? (Observa el cráneo) ¡Putá madre! ¿Qué es eso?

108. DANIEL: Es un cráneo.

109. KEN: ¿Y qué hace aquí esa cosa?

110. DANIEL: Yo que sé.

111. **KEN:** ¿Dónde estaba?
112. **DANIEL:** En el escritorio de... la jefa Manriquez!
113. **KEN:** ¡No!
114. **DANIEL:** ¡Sí!
115. **KEN:** ¿Ese cráneo es de ella?
116. **DANIEL:** No lo sé.
117. **KEN:** ¿No dices que estaba en su escritorio?
118. **DANIEL:** Sí
119. **KEN:** Entonces, debe ser de ella
120. **DANIEL:** ¿Por qué tendría un cráneo en su escritorio?
121. **KEN:** ¿Estudiará medicina?
122. **DANIEL:** No recuerdo que lo mencionara. Además, no les dan a sus alumnos cráneos reales
123. **KEN:** Entonces.... ¿Por qué tiene uno?
124. **DANIEL:** Probablemente.... Lo mató
125. **KEN:** ¡No!
126. **DANIEL:** ¡Sí!
127. **KEN:** Pero, ¿A quién?
128. **DANIEL:** ¡No jodas! ¡Es Chavez!
129. **KEN:** No puede ser. ¿Por qué crees que sería Chavez?
130. **DANIEL:** Nunca encontraron su cuerpo completo. Solo encontraron sus cosas en medio del océano. Asumieron que el mar empezó a desintegrarlo.
131. **KEN:** Sería una enorme coincidencia. No lo podemos saber realmente.
132. **DANIEL:** Aun si no fuera Chavez, ¿por qué tendría un cráneo en su escritorio?
133. **KEN:** No lo sé... ¿Su amuleto de la buena suerte?
134. **DANIEL:** ¿Un cráneo?
135. **KEN:** Tal vez sea parte de su religión
136. **DANIEL:** Es evangélica
137. **KEN:** Quizás sea de un tipo de evangélicos más sádico.
138. **DANIEL:** Eso no interesa ahora. ¡La jefa Manriquez tiene un cráneo humano en su escritorio!

CAROL ingresa a la habitación con un montón de folders. Ken cierra el cajón con el cráneo dentro

139. **CAROL:** ¡Señores! Ya les traigo su siguiente actividad. Tienen que hacer el balance trimestral de la empresa. El que primero lo haga, tendrá la ventaja en esta competencia... ¡Dios mio! ¿Qué han hecho? Todo está tirado en el suelo. ¿No lo han podido limpiar?
140. **DANIEL:** ¡Jefa Manriquez! Temo decirle que no voy a poder continuar con esta competencia. Lastimosamente, me está dando algo de fiebre y creo que voy a tener que retirarme a mi casa. Le dejo la oportunidad para que Suarez se quede con el puesto. Yo me retiro...
141. **KEN:** ¡Oh no! A mi me gustaría quedarme, pero no voy a poder. Mi casa se está incendiando y debo apagarla. Pérez es el ganador.
142. **DANIEL:** No es Suarez
143. **KEN:** Pérez
144. **DANIEL:** Suarez

145. **DANIEL Y KEN:** ¡Tú ganaste!
146. **CAROL:** ¿Qué les pasa? Es como si hubieran visto a un muerto
147. **DANIEL:** ¿Muerto? No, es que.... me duele la rodilla. ¡Uy no!
148. **KEN:** *(Se golpea la cabeza contra la mesa)* ¡Y yo tengo dolores de cabeza! Es muy grave. No voy a poder.
149. **CAROL:** Actúan cómo si hubieran visto a Chávez
150. **KEN:** ¿Chávez? No. Y no lo quiero ver. A ningún Chávez de hecho
151. **DANIEL:** Dicen que todos fueron malos
152. **KEN:** Y si alguno se aparece por aquí, prefiero evitar verlos. Así que, me voy
153. **DANIEL:** Yo también.

Se escucha como la puerta se cierra de golpe con sonido de candado.

154. **CAROL:** ¿Es por el cráneo verdad?
155. **DANIEL Y KEN:** ¿Cráneo? ¿Cuál cráneo?
156. **CAROL:** Ya vieron el cráneo ¿no?
157. **DANIEL Y KEN:** No...
158. **KEN:** ¿De qué cráneo? No recuerdo ningún cráneo en su escritorio
159. **CAROL:** ¿En mi escritorio? Nunca dije que estaba ahí
160. **DANIEL:** Imbécil.
161. **CAROL:** Entonces, vieron *(Saca el cráneo del escritorio)* este cráneo.
162. **DANIEL Y KEN:** No...
163. **CAROL:** *(Voz endemoniada):* ¡Digan la verdad!
164. **DANIEL Y KEN:** ¡Sí! ¡Sí vimos el cráneo!... ¿Qué?
165. **KEN:** ¿Por qué lo dijiste?
166. **DANIEL:** No puede controlarlo. ¿Qué hay de ti?
167. **KEN:** Tampoco pude hacerlo
168. **CAROL:** Fui yo.
169. **DANIEL Y KEN:** ¿Cómo?
170. **CAROL:** Yo les obligué a hablar. Yo cerré las puertas. Yo puse el cráneo en el escritorio

Breve silencio

171. **KEN:** No sabía que era maga jefa Manriquez
172. **CAROL:** Sí. Hago magia.
173. **DANIEL:** Porque es una maga.. ¿no?
174. **CAROL:** No.
175. **DANIEL:** ¿Una hechicera? Los hechiceros son buenos
176. **KEN:** Sí. Yo no conozco a uno personalmente pero me han dicho que son buenas personas que hacen el bien a la gente
177. **CAROL:** No. Esos pendejos son unos babosos.
178. **DANIEL:** Jefa Manriquez. Ese vocabulario, no son dignos de una dama
179. **KEN:** Eso. Es una cámara escondida. Es una impostora y nos está haciendo una broma. ¡Hey! Ya los descubrimos, salgan.
180. **DANIEL:** Sí. No les funcionó su plan
181. **CAROL:** Par de idiotas. ¡Al suelo!
182. **DANIEL Y KEN:** ¿Qué?

183. **CAROL:** ¡Al suelo, dije!

DANIEL Y KEN caen al suelo

184. **CAROL:** ¡Así está mejor!

185. **KEN:** ¿Qué quieres de nosotros?

186. **CAROL:** A ustedes

187. **KEN:** ¿Para qué?

188. **CAROL:** Para crear juventud

189. **DANIEL:** ¿Así de tosca? ¿Ni un café antes?

190. **CAROL:** ¿De que hablas?

191. **DANIEL:** Digo, si quieres tener algún bebé con alguno nosotros primero se deben tener citas. No se fuerzan hacer ese tipo de cosas

192. **KEN:** Sí, si no... sería delito

193. **CAROL:** ¿Están locos? Yo pienso hacer con ustedes. Está mal hacer eso.

194. **KEN:** Qué bueno.

195. **CAROL:** Lo que voy a hacer es sacrificarlos

196. **DANIEL y KEN:** ¿Qué?

197. **KEN:** ¿Acaso eso no es igual de malo?

198. **CAROL:** No. Con esta segunda opción evito que el mundo se siga sobrepoblando

199. **DANIEL:** ¿Y para qué quieres sacrificarnos?

200. **CAROL:** Belleza.

201. **DANIEL:** Gracias

202. **CAROL:** No idiota. Sacrificándolos obtendré belleza. Necesito mantenerme bella y joven. Cuatrocientos treinta y seis años se pueden notar.

203. **KEN:** ¡Es una bruja!

204. **CAROL:** Sí

205. **DANIEL:** ¡Y una vieja!

206. **CAROL:** Sí... ¿Qué has dicho?

207. **DANIEL:** Oh... dije que está mayorcita, pero no se le nota. Está muy bien cuidada

208. **CAROL:** Por eso los necesito a ustedes. Cada cierto tiempo debo tomar el alma de una persona para que sus años de vitalidad pasen a mi y pueda seguir manteniéndome joven.

209. **KEN:** Eso quiere decir que Chavez...

210. **CAROL:** Sí, fue mi último sacrificio. Lo malo es que debo conservar los cráneos de mis sacrificios por lo menos unas semanitas para que el efecto no se pierda... jamás pensé que lo encontrarían

211. **DANIEL:** Debió ocultarlo en un mejor lugar

212. **CAROL:** Sí, es cierto. Pero ahora que los dos ya lo saben, debo sacrificarlos a ambos

213. **DANIEL:** ¿Por qué a ambos? Creo que Suarez es el indicado para esta tarea. No los dos.

214. **KEN:** No. Con Perez es suficiente. Es listo, fuerte, hasta guapo. Yo no te sirvo

215. **DANIEL:** Suarez es mil veces más atractivo. Tu belleza será radiante si lo sacrificas a él.

216. **CAROL:** ¡Detenganse! Dejen de decirse que son guapos el uno al otro. Me incomoda eso
217. **KEN:** ¿Es homofóbica?
218. **DANIEL:** Recuerda que es evangélica sádica
219. **KEN:** Asesina y homofóbica. Que feo
220. **CAROL:** No me digan homofóbica que no lo soy
221. **KEN:** Admitir que tienes un problema es el primer paso para su mejoría...
222. **CAROL:** Silencio. Saben demasiado. Los necesito muertos a los dos.

Se escuchan cae truenos

223. **DANIEL:** ¿Y por qué nosotros y no alguien de la calle?
224. **CAROL:** El hechizo no funciona con desconocidos. Necesito que mis sacrificios estén enamorados de mí para que funcione. Chávez lo estaba.
225. **DANIEL:** Entonces, ¿tú dices que ambos estábamos enamorados de ti?
226. **CAROL:** Por supuesto, eran demasiado obvios. Así que eran perfectos para mi misión. Es por eso quería ver quien estaba más enamorado de mí para sacrificarlo primero.
227. **DANIEL:** ¿No nos ibas a dar el ascenso?
228. **CAROL:** O sea, sí. Ambas partes ganaban al final.
229. **KEN:** Pues... yo no estoy enamorado de ti.
230. **CAROL:** ¿Cómo? ¿No me amas?
231. **KEN:** No.... yo amo a Pérez, jefa Manriquez
232. **CAROL:** ¿Qué?
233. **DANIEL:** ¿Qué?
234. **KEN:** Y yo sé que él también me ama
235. **DANIEL:** ¿Qué mier...?
236. **KEN:** Él me "ama" mucho.
237. **DANIEL:** ¡Uy! Sí. Yo amo mucho a Pérez.
238. **KEN:** ¡Suarez!
239. **DANIEL:** Suarez. Yo lo amo mucho
240. **CAROL:** Eso es mentira. Ustedes dos no se pueden amar.
241. **KEN:** ¿Quién lo dice? Acaso estás en contra que dos hombres se amen
242. **CAROL:** No... se supone que ustedes me amen. No pueden hacer eso.
243. **KEN:** ¿Quieres ver cuánto nos amamos?
244. **CAROL:** ¡No!

KEN y DANIEL asientan la cabeza en complicidad y se besan. CAROL empieza a estremecerse de dolor. La luz parpadea hasta que se va por completo. Se escucha que CAROL explota en pica pica.

La luz regresa. KEN y DANIEL rompen el beso.

245. **DANIEL:** ¿Qué pasó?
246. **KEN:** Al parecer la jefa Manriquez explotó
247. **DANIEL:** ¿Por qué?
248. **KEN:** No sé. Tal vez nuestro beso lo provocó
249. **DANIEL:** Bueno, era evangélica y de hace tres siglos. Tiene sentido

250. KEN: Quien diría que la homofobia hizo algo bueno esta vez

Silencio incómodo

251. DANIEL: Y.... ¿Qué loco, no?

252. KEN: Si... ¿no?

253. DANIEL: Bueno.... nadie me había besado tan fuerte

254. KEN: Nadie me había besado en la vida

255. DANIEL: Sí...

256. KEN: Sí....

257. DANIEL: ¿Crees que soy guapo?

258. KEN: ... Eres elegante.

259. DANIEL: Gracias...

260. KEN: ¿Crees que yo soy guapo?

261. DANIEL: Eres refinado.

262. KEN: Gracias

Silencio incómodo

263. DANIEL: Ya que hemos vivido toda esta loca aventura, tal vez debamos conocernos un poco más... como amigos

264. KEN: Yo pienso lo mismo. Hay que tal vez llevarnos mejor... como amigos.

265. DANIEL: Me llamo Daniel

266. KEN: Y yo Ken.

267. DANIEL: ¿Deseas ir por café? Como amigos

268. KEN: Ya relaja. Obvio que todo lo que hagamos a partir de ahora es solo como amigos.

269. DANIEL: Sí. ¿Y cómo le explicamos la desaparición de la jefa a los gerentes?

270. KEN: Eso ya no es nuestro problema. Solo hay que irnos por ese café

271. DANIEL: ¿Y qué hacemos con Chávez? Lo dejamos ahí

272. KEN: Creo que sí, igual ya está muerto. No creo que pueda hacernos nada

La luz empieza a parpadear. Se escuchan truenos. Una voz dice "ESO ES LO QUE GREEN" junto a una risa maniática. KEN y DANIEL escapan huyendo del lugar

FIN