

APLASTADOS Y REVUELTOS

Luisito Fernández

Noviembre 2025

APLASTADOS Y REVUELTOS

De Luisito Fernández

Escrito en Noviembre del 2025

Personajes:

Guillermo

Yamile

Tripulante

Lugar:

Avión

Tiempo:

Presente. Tarde

En el avión, se puede observar a YAMILE llegar a su respectivo asiento. Se sienta junto a la ventana. No lleva una mochila, solo un pequeño bolso de mano. Saca unos audífonos, coloca una canción “relajante”. De pronto, saca unos palitos aromatizadores y lo coloca en la ventana.

GUILLERMO ingresa al avión algo nervioso. Busca su asiento mientras se va tropezando al caminar. No tiene una maleta, solo un morral pequeño. Llega a su asiento el cual lo está ocupando YAMILE. Revisa otra vez los asientos para asegurar que no se haya equivocado. Al darse cuenta que realmente es su asiento, duda un poco en dialogar. GUILLERMO saca de su morral unas tarjetas de presentación

1. **GUILLERMO:** ¡Hola! ¿Señora?... ¿No me escucha? Señora. ¡Señora!

¡Hola! GUILLERMO busca otra tarjeta y luego de leerla le toca el hombro izquierdo

2. **YAMILE:** ¿Qué sucede? ¿Por qué decides invadir mi espacio personal?
3. **GUILLERMO:** Hola. Bueno (*Lee su tarjeta*) ..quería decirle, señora...
4. **YAMILE:** ¿Señora? ¿Me estás diciendo vieja?
5. **GUILLERMO:** ¡No! Es una forma de comunicarse formalmente con alguien que no conozco (*Lee su tarjeta*)
6. **YAMILE:** Dígame señorita. Soy más joven que usted.
7. **GUILLERMO:** Esta bien, señorita. Quisiera decirle que está en mi asiento
8. **YAMILE:** ¿Su asiento?
9. **GUILLERMO:** Sí.
10. **YAMILE:** ¿No sabía que este era su avión? Que gusto tener al arquitecto presente
11. **GUILLERMO:** ¿Arquitecto? (*Busca una tarjeta y lee su tarjeta*) Creo que no está entendiendo. Yo no construí este avión
12. **YAMILE:** ¿No lo hizo?
13. **GUILLERMO:** No.
14. **YAMILE:** Entonces, no es su asiento. Porque no es suyo, no fue hecho o “parido” por sus manos
15. **GUILLERMO:** (*Busca una tarjeta, pero no encuentra nada*) ... Estoy algo confundido. No sé qué responder a eso.

16. **YAMILE:** Quizás sea la altura que no lo está dejando pensar
17. **GUILLERMO:** Pero seguimos en tierra...
18. **YAMILE:** ¡Uy! es una persona muy cortante con sus respuestas.
19. **GUILLERMO:** No, yo solo...
20. **YAMILE:** Por eso usa esos papelitos
21. **GUILLERMO:** Los uso porque quiero tener una conversación fluida.
22. **YAMILE:** ¿Es una persona estresada, no? Tranquilo. Siéntese un rato y respiremos juntos. Eso ayuda bastante.
23. **GUILLERMO:** Pero...
24. **YAMILE:** ¡Siéntese le digo!
25. **GUILLERMO:** Ok

GUILLERMO se sentó al lado de YAMILE. Silencio

26. **GUILLERMO:** Oiga yo... (*YAMILE le pega con una de sus manos la palma de GUILLERMO la cual se encontraba apoyada en su muslo*) ¡Ouch! ¿Qué le pasa?
27. **YAMILE:** Para poder calmarnos debes quedarte callado.
28. **GUILLERMO:** Solo quería...
29. **YAMILE:** ¡Hazlo!
30. **GUILLERMO:** No sé que voy a conseguir con esto...
31. **YAMILE:** ¡Silencio! No puedo concentrarme
32. **GUILLERMO:** Pero...
33. **YAMILE:** Te pido solo 30 segundos
34. **GUILLERMO:** Esta bien
35. **YAMILE:** Callate.
36. **GUILLERMO:** Ok
37. **YAMILE:** Que se calle
38. **GUILLERMO:** Ya
39. **YAMILE:** ¡Ah! ¡Cierra la boca! ¡No diga ni una palabra, sonido o gemido!

GUILLERMO asiente con su cabeza. Silencio. GUILLERMO sufre para quedarse en silencio y juega con sus ojos como si estuviera pidiendo auxilio.

40. **YAMILE:** Listo. Ya me puede comentar
41. **GUILLERMO:** Bueno, (*Busca una tarjeta y lee su tarjeta*) quería decirle que su asiento, es mi asiento. O sea, que yo compre el asiento que da a la ventana
42. **YAMILE:** Eso no es posible. Yo compré este asiento
43. **GUILLERMO:** (*Busca una tarjeta y lee su tarjeta*) ¿Puedo ver su ticket?
44. **YAMILE:** Puedo ver el tuyo primero
45. **GUILLERMO:** Es que yo pregunté primero y pues...
46. **YAMILE:** Pero yo llegué primero, eso significa que tengo prioridad de respuesta
47. **GUILLERMO:** (*Busca una tarjeta, pero no encuentra nada*) Eso no tiene sentido
48. **YAMILE:** ¿Si lo mostramos a la vez?
49. **GUILLERMO:** Esta bien

GUILLERMO y YAMILE sacan sus tickets

50. **YAMILE:** Es increíble. Nos toca en el mismo asiento

51. **GUILLERMO:** ¿Qué podemos hacer?
52. **YAMILE:** ¡Ah!
53. **GUILLERMO:** ¿Por qué grita?
54. **YAMILE:** Es el de arriba el que nos está dando una señal
55. **GUILLERMO:** ¿Dios?
56. **YAMILE:** ¡No! ¡El cosmo!
57. **GUILLERMO:** ¿El cosmo?
58. **YAMILE:** Sí. Él desea que nos juntemos en un mismo asiento para aprender una lección de vida. Con razón hoy al levantarme decidí llevar estos palitos. Seguro voy a tener una gran guerra interna el día de hoy.
59. **GUILLERMO:** *(Busca una tarjeta, pero no encuentra nada)* No estoy entendiendo nada
60. **YAMILE:** *(Toma las tarjetas de GUILLERMO)* Es porque tienes estos papeles limitantes. Sácalos de tu vida.

YAMILE abre la ventana del avión y bota los papeles.

61. **GUILLERMO:** ¡No! ¿Qué has hecho?
62. **YAMILE:** Te ayudo a quitarte un control terrenal
63. **GUILLERMO:** Para empezar, no se pueden abrir las ventanas de un avión
64. **YAMILE:** Eso está solo en su mente. Tú puedes hacer lo que quieras. Desafíate.

UN TRIPULANTE entra a escena

65. **TRIPULANTE:** ¡Buenas! *(Hacia GUILLERMO)* ¿Qué es lo que acaban de hacer?

Silencio

66. **YAMILE:** Te está hablando. Debes responderle.
67. **GUILLERMO:** No sé cómo. Me quitaron mis tarjetas de conversación. No quiero ser irrespetuoso.
68. **YAMILE:** ¿Qué ha sucedido?
69. **TRIPULANTE:** ¡No puede abrir la ventana!
70. **YAMILE:** Descuide. Ahora misma lo cierro

YAMILE cierra la ventana. EL/LA TRIPULANTE se retira. Se escucha desde cabina

71. **YAMILE:** No es tan difícil hablar con las personas.
72. **GUILLERMO:** Esas cartas eran nuevas...
73. **YAMILE:** Y no lo vas a necesitar. Debes ser de signos. ¿Cuándo es tu cumpleaños?
74. **GUILLERMO:** 27 de Diciembre
75. **YAMILE:** Capricornio. Los capricornios son así de estresados. Tu luna también debe afectar. ¿Cuál es tu Luna?
76. **GUILLERMO:** ¿Mí qué?
77. **YAMILE:** Tu luna
78. **GUILLERMO:** ¿La de siempre? Solo hay una luna en la tierra
79. **YAMILE:** Te pongo que eres de Piscis. Eres alguien que tiene impulsividad comprimida. Posiblemente por traumas. Por eso usas esas cartas. Que bueno que

nos hayan asignado el mismo asiento. Creo que es el destino el que me ha encomendado ayudarte. Siéntate a mi lado y exploremos juntos ese desafío.

Silencio. GUILLERMO lucha por hablar

80. GUILLERMO: Señorita. Quisiera.... yo... quiero...Mi asiento

81. YAMILE: ¿Su asiento?

82. GUILLERMO: Sí... está en ... mi asiento.

83. YAMILE: Pero ya nos tocó el mismo asiento. Que terco es usted. Por eso es Capricornio. Signo tierra tendría que ser.

84. GUILLERMO: Pero, yo ... dónde me voy a sentar.

85. YAMILE: A mi lado. Justo donde está

86. GUILLERMO: Pero...

87. YAMILE: ¿Acaso quiere que nos sentemos en el mismo asiento? Estaremos aplastados y revueltos. No. El espacio personal de las personas es importante. No querrá eso. Se lo aseguro. Lo estoy respetando y cuidando.

88. GUILLERMO: Es que...

89. YAMILE: Debe ver más allá. No se quede en el ahora, sino en el futuro... Es importante

90. GUILLERMO: ¡Señora!

91. YAMILE: No me diga señora

92. GUILLERMO: ¡Señorita! ¡Chica! ... Como se llame. No le he preguntado su nombre... No me dejó llegar a hacerle esas preguntas. Necesito estar al lado de las ventanas. Soy una persona que sufre de mucha ansiedad.... Demasiado... Las palabras entran en mi cabeza y se pierden... Necesito ordenar mis ideas para hablar. Si no... me estreso. Y ahora... lo estoy. Y para no estresarme más... ¡necesito estar en la ventana! Me recuerda a cosas bonitas cuando quería ser astronauta y viajar por el mundo... eso... me.. relaja. ... Pero soy contador. Estoy en una oficina. ¡Quiero mi momento feliz! ¡Y no me lo estás dando! ¡Quiero mi asiento!....¿Por favor?.... Espero no haberle faltado el respeto.

Silencio

93. YAMILE: Pero a mi me dieron este asiento

94. GUILLERMO: ¡Eso ya lo sé!

95. YAMILE: Entonces, ¿para donde quieres llevar esto?

96. GUILLERMO: ¡Quiero sentarme en mi asiento! Por favor

Silencio YAMILE empieza a aplaudir

97. YAMILE: Felicidades. ¡Ves que es fácil hablar sin esos papeles! Tú puedes solo. Te felicito mucho.

98. GUILLERMO: ¿De verdad?

99. YAMILE: Sí. me da gusto que hayas sido capaz de lograr algo tan maravilloso. Estoy muy orgullosa de ti Juan Carlos

100. GUILLERMO: Me llamo Guillermo.

101. YAMILE: No importa cómo te llames. Lo que importa es que lo lograste. A partir de ahora, ¿vas a necesitar esos papelitos otra vez para hablar?

102. **GUILLERMO:** ¡No!
103. **YAMILE:** Eres capaz de hacerlo ¿no?
104. **GUILLERMO:** Sí
105. **YAMILE:** ¡Bien hecho!
106. **GUILLERMO:** ¡Gracias!

Silencio

107. **GUILLERMO:** ... ¿Señorita?
108. **YAMILE:** ¿Sí?
109. **GUILLERMO:** ¿Podría sentarme en mi lugar?
110. **YAMILE:** Ya le dije que ese es mi lugar. Hemos trabajado muy bien tu léxico, ahora nos toca trabajar tu paciencia
111. **GUILLERMO:** ¡No me joda!

EL TRIPULANTE entra a escena nuevamente

112. **TRIPULANTE:** ¡Señores! Vamos a despegar. Necesito que guarden silencio, se sienten y se pongan el cinturón de seguridad
113. **YAMILE:** ¡Ya lo escuchaste Gustavo! Debe sentarse y comportarse.
114. **TRIPULANTE:** Y por favor, necesito que apague esos palitos para poder despegar.
115. **YAMILE:** ¿Qué? Pero estos palitos no solo son para tranquilizar el alma, también son para la buena suerte. ¿Acaso desea que el avión se caiga? No queremos eso.
116. **TRIPULANTE:** Son reglas
117. **YAMILE:** No las voy a apagar
118. **GUILLERMO:** ¡Oh! ¡Yo sí puedo hacerlo!

GUILLERMO toma los palitos, abre la ventana del avión y los bota. Luego cierra la ventana.

119. **GUILLERMO:** ¡Perfecto! Ya estamos listos.

EL TRIPULANTE sale de escena. Se escucha de la radio "BUENAS TARDES estamos a punto de despegar" al avión despegar

120. **YAMILE:** ¡Qué mierda te pasa! ¡Yo los necesito!
121. **GUILLERMO:** Como yo necesito la ventana. Lastimosamente, no todos tenemos lo que queremos
122. **YAMILE:** ¿Qué se supone que haga?
123. **GUILLERMO:** Aprendamos paciencia como dices.
124. **YAMILE:** ¿Qué cosas?
125. **GUILLERMO:** Así que meditemos un rato en silencio
126. **YAMILE:** Yo no...
127. **GUILLERMO:** No. No hables. Relájate. Eso ayuda a no pensar en cosas que nos causan estrés.
128. **YAMILE:** Pero...
129. **GUILLERMO:** ¡Silencio por favor! ¿Acaso quieres que el cosmo se altere por tu culpa? Vamos. Medita conmigo.

GUILLERMO y YAMILE empiezan a meditar. Ambos se calman luego de unos minutos.

130. **YAMILE:** Estoy mejor
131. **GUILLERMO:** Yo también. Creo que esto de meditar, calmarme y no estresarme ayuda a que esté más tranquilo. Puedo ver la vida desde otra perspectiva. Ya no necesito de mis papelitos de conversación ni estar cerca de la ventana
132. **YAMILE:** Y yo ya no necesito esos palitos de mierda que cuestan caros.
133. **GUILLERMO:** ¡Lisuras no!
134. **YAMILE:** Tienes razón. Todo mejor sin lisuras
135. **GUILLERMO:** Que bueno.... sabes. Creo que tenía razón el universo como dices. Que nos asignaran el mismo asiento fue quizás lo mejor que nos pudiera pasar.
136. **YAMILE:** Lo ves. Te lo dije. Aceptalo
137. **GUILLERMO:** Bueno...
138. **YAMILE:** Aceptalo Capricornio. Deja de ser orgulloso
139. **GUILLERMO:** Ok. Sí. Tienes razón gracias... chica.
140. **YAMILE:** Yamile

GUILLERMO y YAMILE cruzan las manos para saludarse cordialmente. Se quedan mirándose por unos segundos.

141. **GUILLERMO:** ¿Ahora? ¿Qué sigue?
142. **YAMILE:** Tal vez... seguir el impulso
143. **GUILLERMO:** Eso no sé que es
144. **YAMILE:** Lo que tu subconsciente desea hacer
145. **GUILLERMO:** Oh. Yo ya sé que quiero hacer... ¿tú?
146. **YAMILE:** También

GUILLERMO y YAMILE se acercan lentamente. Antes de que se besen, una alarma empieza a sonar fuertemente..

147. **GUILLERMO:** ¿Qué pasó? ¿Por qué interrumpen?

EL TRIPULANTE entra a escena nuevamente

148. **TRIPULANTE:** Un motor explotó
149. **YAMILE:** ¿Por qué?
150. **TRIPULANTE:** Unos palitos y papeles atoraron el moto lo que provocó que se sobrecalentaron y causó una explosión
151. **GUILLERMO:** Esos son tus palos
152. **YAMILE:** Y esos tus papelitos de mierda. Fue tu culpa
153. **GUILLERMO:** No es mi culpa, los papeles son fáciles de triturar...creo. Fueron tus palitos
154. **YAMILE:** Pero tu los tiraste
155. **GUILLERMO:** Pero tú no querías guardarlos. Si no fuera por mi, no habiéramos despegado aún
156. **YAMILE:** Pero ahora, gracias a ti, vamos a quedar aplastados contra la tierra

157. **GUILLERMO:** Como los huevos en los desayunos.
158. **YAMILE:** ¿Qué tiene que ver eso?
159. **GUILLERMO:** Fue lo primero que se me vino a la mente y lo dije.
160. **YAMILE:** Parece que era mejor no dejar que hables para que no digas estupideces.
161. **GUILLERMO:** ¿Por qué me tratas así? Pensé que ya nos estamos llevando bien
162. **YAMILE:** Las cosas cambian. Aprende a soltar. Es bueno para la salud.

YAMILE y GUILLERMO se desatan los cinturones de seguridad y empiezan a discutir.

163. **TRIPULANTE:** Señores. No se quiten el cinturón
164. **YAMILE:** ¿De qué sirven los cinturones? ¡Nos vamos a morir igual!
165. **GUILLERMO:** Eso. A la mierda con todo. (*Hacia YAMILE*) Eres... una loca
166. **YAMILE:** Y tú un perdedor
167. **GUILLERMO:** Irritante
168. **YAMILE:** Inseguro

Desde la cabina se escucha un “BUENAS TARDES.. POR FAVOR. PERMANEZCAN EN SUS LUGARES. EL AVIÓN ATERRIZARÁ EN UN LUGAR SEGURO”

169. **YAMILE:** ¿Eso significa que no vamos a morir?
170. **TRIPULANTE:** Pese a mi pesar, sí.
171. **GUILLERMO:** ¡Qué bueno! Al menos luego de esto, voy a ir a terapia por todo lo que me ha pasado el día de hoy
172. **YAMILE:** A un templo deberías ir para confesar todos tus males. Casi provocas que nos maten.
173. **GUILLERMO:** No hay manera de comprobar que fue mi culpa.
174. **YAMILE:** Si la hay.

YAMILE abre la ventana. El avión empieza a girar en círculos debido a la presión. Al darse cuenta de eso YAMILE cierra la ventana. Escucha un “BUENAS TARDES.. ¿QUIEN MIERDA ABRIÓ LA VENTANA?”

175. **YAMILE:** Lo hizo el chico del G1
176. **GUILLERMO:** ¿El chico? ... ¿Estás hablando de mí?
177. **YAMILE:** Sí
178. **GUILLERMO:** Pero tú estás sentada ahí.
179. **YAMILE:** ¿Pero también es tu asiento?
180. **GUILLERMO:** Oh... estás intentando echarme la culpa
181. **YAMILE:** No. Estoy reconociendo que este es tu asiento. Si deseas, hasta te lo puedes dar
182. **GUILLERMO:** Que.... zorra
183. **YAMILE:** ¿Qué me dijiste?
184. **GUILLERMO:** Eso.... Eso es lo que pienso de ti. ¡Ya me siento más libre! ¡Nada me impide decir lo que pienso! ¡Ah! ¡Zorra!.. ¡gata!... Tu forma astral de ver la vida es... una basura. Vamos a morir gracias a ti... ¡loca!
185. **YAMILE:** No te permito que me trates así degenerado mal parido.

Escucha un "BUENAS TARDES. LES AVISAMOS QUE POSIBLEMENTE NOS VAMOS A ESTRELLAR CON EL NUEVO AEROPUERTO"

186. YAMILE y GUILLERMO: ¡Callese!

187. GUILLERMO: ¿Qué pasó? ¿Y esas palabras vulgares? ¿No que hay que buscar la calma?. ¿Dónde quedó todo tu rayo de luz y buena fe

188. YAMILE: Aquí te voy a dar tu rayo de luz y mi buena fe

YAMILE y GUILLERMO empiezan a discutir peleandose en el piso. EL TRIPULANTE intenta separarlos.. Salen a escena varias personas gritando desesperados. Se escucha "BUENAS TARDES. SOSTENGANSE FUERTE QUE VAMOS A CHOCAR CONTRA LA A TIERRA"

FIN